

plaza

8 / 18 novembre 2012

flamenco



Spectacles • Expositions • Stages • Films • Soirées Festives

Renseignements : 04 67 36 82 30

Manifestation organisée par la Ville de Béziers avec le concours artistique de l'association Amapola.



• LES SPECTACLES •

Samedi 10 novembre

à 19h30 - Au Théâtre Municipal

La Edad de Oro par la compagnie Israel Galván

Le maître actuel du flamenco

Israel Galván : danse - David Lagos : chant - Alfredo Lagos : guitare

Signifiant «L'Age d'Or», le titre du spectacle est un clin d'oeil à l'une des périodes de référence du flamenco. Dans une scénographie dépouillée, la guitare et le chant répondent à la danse d'Israel Galván, une danse flamenca virtuose, délestée de ses affectations et de ses artifices.

Tarifs de 26,30€ à 12,20€ - Durée 1h15

Production Cisco Casado, Chema Blanco, A Negro Producciones.

Mardi 13 novembre

à 20h30 - Au Théâtre Municipal

La Nuit des associations

Une belle représentation

Une belle soirée pour apprécier tous les talents des élèves et des professeurs issus des associations hispaniques de Béziers.

*Avec Abanico y sol, Arte español, Alegria, Iberia, Estrella Flamenca, El Sol, Luz de Esperanza
Elas bailan.*

Ecoles Invités : Za'danse – Danse attitude- Meiyō Béziers Karaté

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Mercredi 14 novembre

à 20h - Au Théâtre Municipal

Création Amapola 2012

Flamenc'ambos par la compagnie Amapola

Duelos flamencos

Pepe de Nieves : création et direction artistique

Laura Clemente, Natalia Verdu, Josele Miranda, Pedro Verdu : danse

Mariano Zamora, Melissa Doya : chant - Manuel Rodriguez : guitare - Marina Doya : violon

Ce spectacle se base sur les concepts à la fois de complémentarité et de rivalité : le masculin et le féminin, l'amour et le désamour, la vie et la mort,...Ce sont ces éléments constitutifs du flamenco qui seront présentés dans cette création.

Flamenc'Ambos (deux) est un spectacle en huit tableaux, tous interprétés en duo et, parfois en duel.

Tarifs de 14,30€ à 7,60€ – Durée 1h30 - Production Amapola

Jedi 15 novembre

à 15h - Au Théâtre Municipal

Jeune public à partir de 4 ans

Mam'zelle Flamenka de et avec Chely « La Torito »

Un destin chamboulé

Ce spectacle retrace le parcours d'une enfant danseuse classique qui, un soir de fête gitane, est frappée de plein fouet par l'expressivité du chant flamenco.

Tarifs de 9,70€ à 5,50€ - Durée 40 mn, suivi d'un atelier. Production : Amapola

Vendredi 16 novembre

à 19h - A la Médiathèque André Malraux

Récital de cante flamenco

Machad'hondo par la compagnie Amapola

En hommage au poète Antonio Machado

Mariano Zamora : chant - David Tobena : guitare - José Guillen : récitant (français)

Le poète sévillan Antonio Machado Ruiz, réfugié en France au cours de la dramatique Retirada de l'hiver 1939, profita très peu de son exil français, puisqu'il mourut à Collioure en février de la même année.

A l'occasion du 100eme anniversaire de la publication de son oeuvre « Campos de Castilla », les artistes cités rendent hommage à l'homme et à sa poésie.

Entrée libre dans la limite des places disponibles - Durée 1h15

Production Amapola



Vendredi 16 novembre

à 20h30 - Au Théâtre du Minotaure

Alma y coraje par la compagnie Raices Flamencas

Guillermo Flores : direction artistique - Vanessa Domiati : danse - Maria et Guillermo Flores : chant

David Tobena : guitare

Tarifs 10€ et 5€

organisé par l'Académie de Flamenco et d'arts traditionnels

Samedi 17 novembre

à 19h30 - Au Théâtre Municipal

Perspectivas avec Mercedes Ruiz

Danseuse prodige

David Lagos, Melchora Ortega, Miguel Lavi : chant - Santiago Lara, Paco Lara : guitares

Périco Navarro : percussion - Javier Pena : palmas

Mercedes Ruiz fait vibrer le public au rythme d'un flamenco qui allie modernité et tradition, dans un style maîtrisé avec virtuosité et légèreté qui caractérise la perfection de cette danseuse prodige qui a gravi les sommets du flamenco féminin.

Tarifs de 26,30€ à 12,20€ - Durée 1h20

Dimanche 18 novembre

à 17h - A la Médiathèque André Malraux

Andaluzas Andanzas par la compagnie Amapola

Pepe de Nieves : création et direction artistique

Mariano Zamora : chant - José Luis Navarro : guitare - Vanessa Domiati, Céline de Baldi : danse

Si dans le flamenco beaucoup de choses restent encore mystérieuses et inexpliquées (origine du mot, styles, transmission de l'art...) il est certain qu'il est né et s'est développé en Andalousie parmi sa population multiculturelle et ses paysages.

Les artistes vous guideront au cours de ce voyage géographique et musical très original.

Entrée libre dans la limite des places disponibles - Durée 1h10



• LES SOIRÉES •

Vendredi 9 novembre

à partir de 20h - A La Marisma - Route de Maraussan

Bal Sévillan

Inscription et renseignement auprès de l'association la Marisma 06 21 72 27 64

Samedi 10 novembre

à partir de 20h - A la Colonie Espagnole

Restauration et soirée après spectacle

avec Iberia, Arte Espagnol et Abanico y sol

Entrée libre

Samedi 17 novembre

à partir de 20h30 - Au Théâtre du Minotaure

Soirée dansante après spectacle avec Alegria, Estrella flamenco, El Sol et les musiciens Guillermo, Paco et Tony pour « Sévillanas y rumbas ». Entrée libre

• LES EXPOSITIONS PHOTOS •

Du jeudi 8 au samedi 17 novembre

de 9h à 23h45 - A la Maison de la Vie Associative

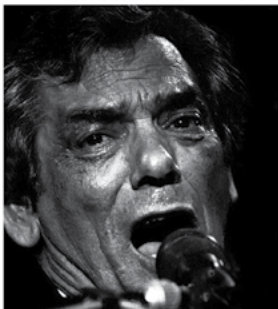
Balada flamenco de Jean-Louis Duzert

Voilà vingt ans qu'il explore, par son œuvre photographique, le flamenco (...). Il a accompagné les vedettes sur les chemins des festivals, les a suivies jusque dans leur pueblo natal, a surpris leur intimité (...). C'est cette connaissance profonde, intime, humaine qu'il nous livre à travers cette exposition de plus de soixante clichés noir et blanc.

Il présentera également son ouvrage « Balada Flamenco », édition Atelier IN8.

Entrée libre

Vernissage de l'exposition et inauguration du festival le jeudi 8 novembre à 18h30.



Du dimanche 11 au samedi 24 novembre

Au Théâtre du Minotaure

Couleurs de la rumba de Nicole Doumenc

La photographe poursuit son travail sur le mouvement.

Vernissage le vendredi 16 novembre à partir de 19h30

• LES STAGES •

Vendredi 9, samedi 10 et dimanche 11 novembre

Au Théâtre du Minotaure

Stages de Rumba, tango, garotin...

organisés par l'Académie de Flamenco et d'arts traditionnels

Samedi 17 de 10h à 13h et de 14h30 à 17h et dimanche 18 novembre de 10h30 à 13h

Au réfectoire des Abbés - Rue du puits de la courte - Square Jean Gailhac

Stage de danse flamenco

Inscription et renseignement auprès de l'association El Taranto 06 08 34 29 39

• LE FILM •

Vendredi 9 novembre

à 19h - A la Médiathèque André Malraux (auditorium)

Flamenco, Flamenco de Carlos Saura

Ce film documentaire fait un portrait plein de grâce des musiques, chants et danses du flamenco actuel. En réunissant aussi bien les plus grands maîtres (Paco de Lucía, Manolo Sanlúcar, José Mercé...) que les nouveaux talents de cet art envoûtant (Sara Baras, Miguel Poveda...), le réalisateur nous propose un véritable voyage au cœur du flamenco, de sa lumière, de ses couleurs.

Entrée libre dans la limite des places disponibles - Durée 1h40

• LES CONTACTS •

Théâtre Municipal Allées Paul Riquet - Billetterie ouverte du mardi au samedi de 13h à 18h et au guichet le soir du spectacle - 04 67 36 82 82

Maison de la Vie Associative - 15, rue du Général Marguerite - 04 67 49 89 00

Médiathèque André Malraux - Place du 14 juillet - 04 99 41 05 50

Théâtre du Minotaure - 15, Rue Solférino - 04 67 28 45 28 - www.minotaure.org

Colonie Espagnole - Rue de la vieille citadelle - 04 67 49 13 03